



# MUSSYPHE

Boletín del MUSS, Archivo municipal y Patrimonio de Hellín

*En esta edición*

## EDITORIAL

Fin de curso

## MUSS | Pieza del mes

Sillar con inscripción romana de tipo honorario

## MUSSYPHE |

Un curso en imágenes

## FIN DE CURSO



Utilizando el calendario escolar podríamos decir que hemos llegado a fin de curso. El primer curso completo de un colectivo que no debe olvidar cuál es su fin principal: proteger el Patrimonio cultural y natural de Hellín.

Un fin que se consigue, sobre todo, dándolo a conocer para protegerlo y crear vínculo con nuestros conciudadanos. Desde MUSSYPHE hemos dado los primeros pasos para convertirnos en agentes de esa necesaria difusión. En este curso hemos organizado y colaborado en un buen número de actividades relacionadas con nuestro patrimonio material e inmaterial.

De todas ellas se dio buena cuenta en la Asamblea general de socios que celebramos el pasado 27 de junio. Allí no solo se realizó un relato de todo lo vivido en estos últimos meses, sino que se rindieron cuentas económicas, se renovó la Junta Directiva, y se repartieron los carnets de socio, una identificación propia que esperamos que en un futuro cercano pueda servir para conseguir ventajas en algunas actividades culturales.

Después del verano seguiremos esforzándonos en conseguir que esta asociación sea cada vez más útil, aunque hay que recordar que los resultados dependerán, sobre todo, de la implicación de los socios y de la ciudadanía en general. De nada sirve enseñar si no se quiere aprender.

# Sillar con inscripción de tipo honorario



**MUSS**

**Pieza del mes**

Sillar de piedra arenisca con una longitud de 154 cm, 43 cm. de altura y un grosor de 32 cm. En uno de sus frentes presenta una inscripción incisa en letra capital de 7 cm., y que en algunos puntos conserva pintura de color rojo. En ella se lee T Martiu(s) [-]/ V • Fulvius • • Quetu(s) / G • • Grattius • • Grattianus / Il • • viri H(oc) O(pus) F(acendum) C(uraverunt). Su traducción aproximada sería “T. Martius, V. Fulvius Quetus y G. Grattius Grattianus se encargaron de hacer esta obra”.

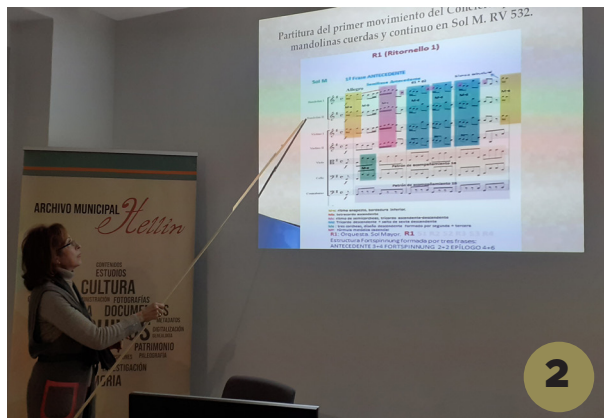
Esta pieza procede de El Tolmo de Minateda, y fue recuperada de un muro de una torre del baluarte defensivo de época visigoda. Entre los sillares de este baluarte se encuentran reaprovechados numerosos materiales procedentes de construcciones anteriores que en parte debieron estar ya arruinadas y en parte fueron demolidas expresamente para su reutilización. Entre ellos se incluyen elementos arquitectónicos y epígrafes, como éste, de tipo honorario y cronología altoimperial.

Se trata de un epígrafe muy interesante pero que tiene una interpretación complicada. Los especialistas están de acuerdo en que los dos últimos nombres (V. Fulvius Quetus y G. Grattius Grattianus) corresponden a sendos duunviros de la ciudad. El primero (T. Martius) parece diferenciarse de ellos; no se conserva la última letra de su nomen, que debe corresponder a una S, y tampoco se observan trazos de letras a la derecha del mismo, aunque hay espacio para unas dos o tres letras más, que podrían corresponder al cognomen -muy corto en cualquier caso- o a la abreviatura de algún cargo. Según L. Abad y J.M. Abascal, especialistas que han estudiado esta pieza, la opción más plausible es que se trate también de un cargo de índole municipal, relacionado con los duunviros pero diferente de ellos; y podría tratarse de un praefectus, cargo que, como es bien sabido, coexiste con el de duunvir o lo sustituye, según las circunstancias. Si así fuera, T. Martius como praefectus y V. Fulvius Quetus y G. Grattius Grattianus como duunviros llevan a cabo una obra hoy desconocida pero que para los lectores de su tiempo debió resultar evidente, pues la tenían ante sus ojos.

La inscripción es especialmente interesante por cuanto constituye el único testimonio de la existencia en el Tolmo de Minateda de un municipio que, si bien aquí permanece innominado, puede identificarse con bastante seguridad con la Ilunum citada por Ptolomeo.

# MUSSYPHE: un curso en imágenes

Durante este curso MUSSYPHE ha organizado y colaborado en numerosas actividades. Esta es una selección de fotografías de algunas de ellas:



1. Visitas guiadas al nuevo Archivo
2. Charla "Viaje musical" de Paqui Soriano
3. Patrimonio natural e histórico de Hellín por Ángel Ñacle.
4. Homenaje a Antonio Manzanares
5. Conferencia sobre Cristobal Lozano de Celia Sola
6. Visita guiada a la expo "Cenizas" de M. González Reforma
7. Cata de vinos en Bodega Ramón Izquierdo.
8. Charla prevención incendios de Jose Antonio Parra.
9. Charla abusos teconología de la información. Javier Roncero
10. Exposición "Hellineras" de Juan Picornell.
11. Charla sobre Mahler de Paqui Soriano





12



13



14



15



16



17



18

12. Celebración del Día del Libro. Isabel Tarancón.  
13. Exposición "Crónica del Valle" de Pedro López Valero.  
14. Presentación del libro de Gregorio García.  
15. Día de los Archivos. Conociendo la obra de Mariano Tomás.

16. Día de los Archivos. Exposición sobre la obra de Mariano Tomás.  
17. Charla sobre La Fuente Principal de Encarna Hidalgo  
18. Charla organizada por la UNED sobre inteligencia emocional de Marisol Sánchez.