

PIEZA DEL MES

Abril - 2025

Objeto: Boceto del futuro “Monumento a la mujer tamborilera”

Material: Barro policromado

Cronología: 2025

Lugar de exposición: Vestíbulo MUSS



Escultura modelada en arcilla, de 22 cm. de altura, 18 cm. de anchura y 8 cm. de fondo. Presenta policromía con tonos que simulan el acabado de escultura de bronce. Se trata de una figura femenina reposando sobre un banco rectangular de piedra. La mujer, con el pelo semirrecogido hacia atrás y una actitud serena, está vestida con el atuendo típico del tamborilero hellinero, una túnica que llega hasta los pies y un pañuelo anudado al cuello. Así mismo, su mano izquierda descansa sobre un tambor que está apoyado sobre el banco. La mano derecha sostiene los palillos con los que lo hará redoblar. Su actitud es relajada, con las piernas cruzadas una sobre otra y los pies descalzos, que según el autor, José Gabriel de Barra, marcan la intemporalidad de la figura.

Se trata de una maqueta a escala de un monumento en homenaje a la mujer tamborilera que será creado por José Gabriel de Barra a tamaño natural y en bronce para ser instalado en uno de los bancos de la Plaza de la Iglesia de Hellín.

Este monumento rendirá homenaje a la mujer tamborilera, reivindicando su presencia en las tamboradas de Hellín, declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. Su autor es José Gabriel de Barra, titulado en Conservación y Restauración de Obras de Arte, tallista, pintor y escultor. Originario de Hellín, cuenta con una larga trayectoria restaurando obras de grandes escultores como Salzillo o Juan de Juni; realizando diferentes tallas con motivos religiosos tanto para Hellín como para otros lugares de España, destacando la figura realizada para Su Santidad el Papa Francisco y componiendo obras de arte como el cartel del Corpus Christi de Hellín en 2024.