

## PIEZA DEL MES MAYO - 2022

**Objeto:** Busto de Concha Piquer

**Procedencia:** Taller de José Zamorano

**Cronología:** c. 1975

**Lugar de exposición:** MUSS. Sala "José Zamorano"



Escultura en la que se representa el busto de la cantante Concha Piquer. Se trata de un vaciado de cemento coloreado, de 47 centímetros de altura, 38 de anchura y 25 de profundidad, con una figura que tiene la cabeza girada, mirando a la derecha, respecto a los hombros. Porta un vestido con bordados de motivos vegetales, el pelo recogido y el rostro con gesto hierático. La pieza conserva la firma "José Zamorano", sin mención al año de factura, aunque por la cronología de piezas con materiales y temas similares debe tratarse de una obra de mediados de la década de los 70 del siglo XX.

Representa a un personaje muy famoso en esa época: Concepción "Concha" Piquer López (Valencia, 13 de diciembre de 1906-Madrid, 12 de diciembre de 1990) fue una cantante y actriz española, una de las figuras más relevantes del género de la copla.

Es conocida la afición de José Zamorano por la tauromaquia y por la copla, especialmente por Concha Piquer, por lo que no es de extrañar que la famosa cantante fuera una de las muchas mujeres, quizá uno de sus temas más recurrentes en cuanto a su obra civil, que retrató.

La pieza procede de la colección del escultor hellinero que custodia la Fundación José Zamorano y que está depositada en el MUSS de forma temporal, formando parte de su colección permanente.