MUSEO
SEMANA
SANTA
TAMBORADA
HELLÍN

Rafael Sánchez Hortelano

MUSS

una ciudad en un museo

Ayuntamiento de HELLÍN

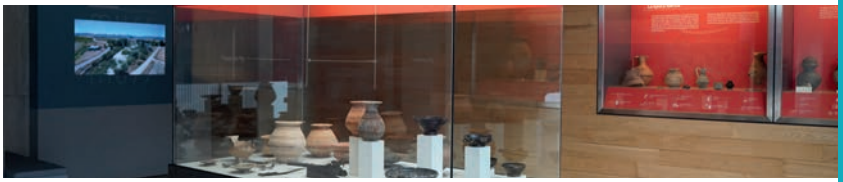
Hellín2Patrimonios

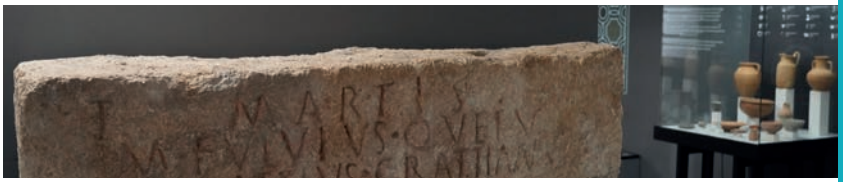
El Museo de la Semana Santa y Tamborada de Hellín "Rafael Sánchez Hortelano", conocido como MUSS, de titularidad municipal, alberga una colección amplia y heterogénea. Cuenta, además, con una sala de exposiciones temporales en la que se programa una considerable oferta cultural.

En sus cuatro plantas conserva y expone colecciones arqueológicas, históricas, de bellas artes, etnográficas, y sobre la Semana Santa de Hellín en sus dos tradiciones, procesiones y tamboradas.

COLECCIÓN PERMANENTE

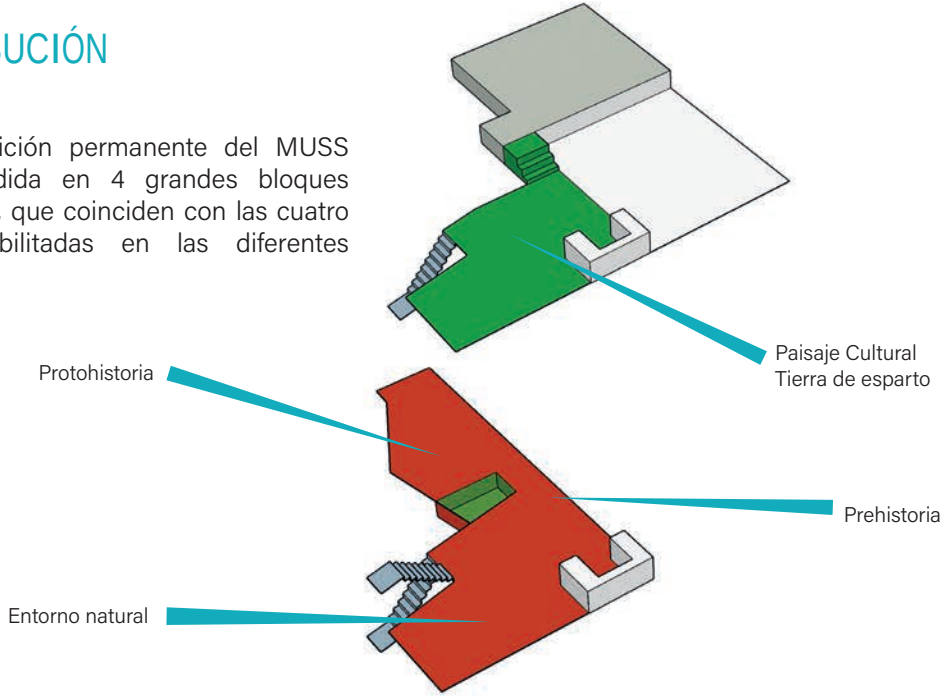
En sus más de 2000 m^2 de exposición, el museo alberga un muestrario de objetos en los que si bien la Semana Santa tiene un papel fundamental, ocupando casi el 80% del espacio de la exposición permanente, también tienen cabida el entorno natural y cultural, objetos de naturaleza arqueológica y etnográfica, la colección municipal de Bellas Artes, y la historia, hasta nuestros días, de la ciudad de Hellín.





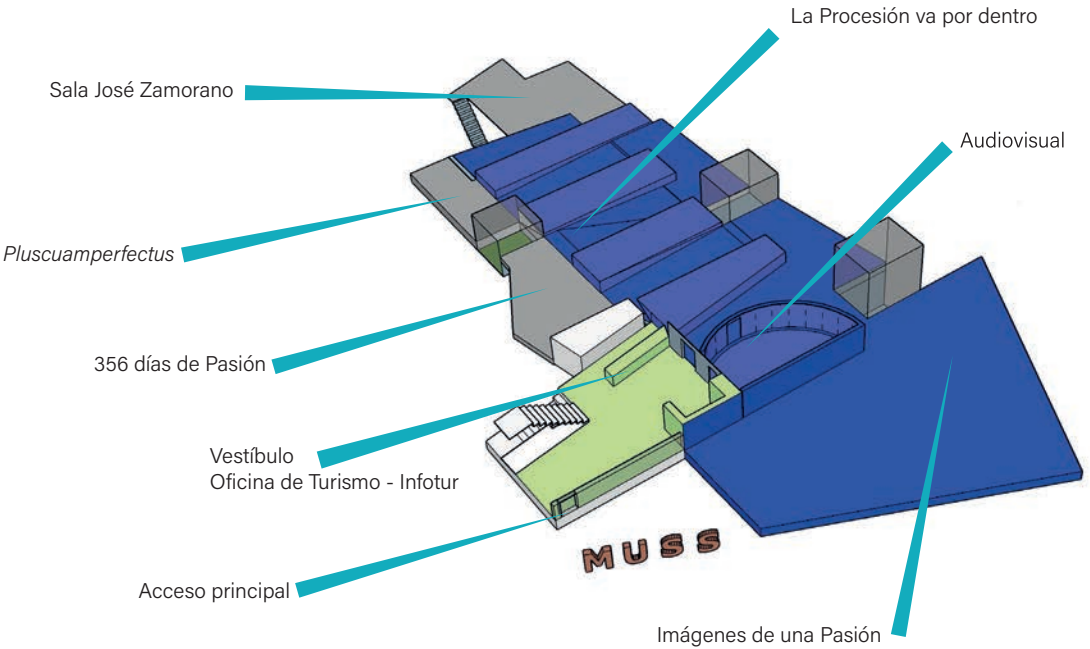
DISTRIBUCIÓN

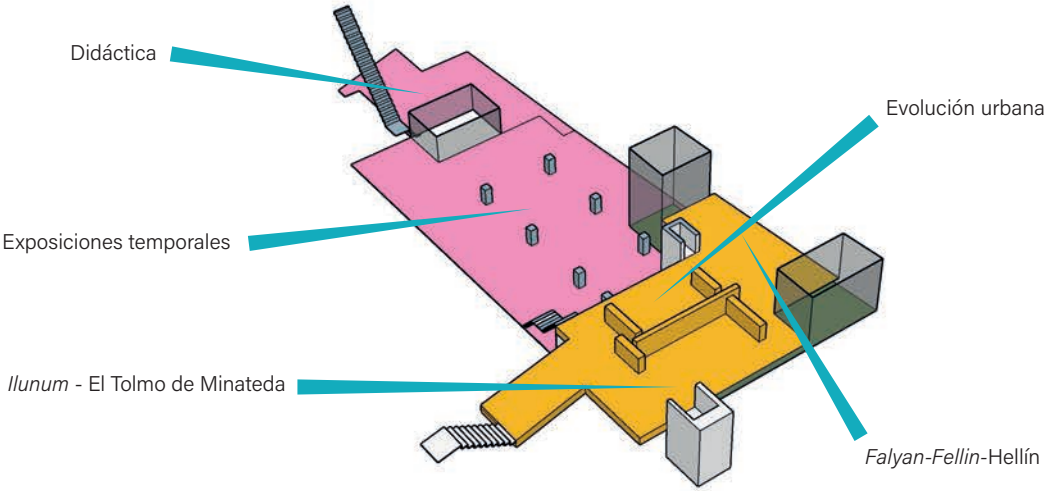
La exposición permanente del MUSS está dividida en 4 grandes bloques temáticos, que coinciden con las cuatro salas habilitadas en las diferentes plantas.



P 2 Paisaje Cultural

P 1 Naturaleza y evolución


La Procesión va por dentro
Sala José Zamorano
Audiovisual
Pluscuamperfectus
356 días de Pasión
Vestíbulo
Oficina de Turismo - Infotur
MUSS
Acceso principal
Imágenes de una Pasión



La planta baja o 0, alberga el vestíbulo de acceso y las colecciones de Semana Santa. En la planta 1 se explica la evolución, las primeras etapas de ocupación en nuestro territorio y el medio natural en el que se desarrollaron. La planta 2 está dedicada al paisaje cultural, a cómo el hombre ha ido adaptando y transformando nuestro entorno y dejando su huella y a la colección etnográfica. La planta semisótano o -1, está dedicada a la historia de nuestras "dos ciudades", *Ilunum-Elo-Iyyuh* (El Tolmo de Minateda) y *Falyan-Fellin*-Hellín.

P -1

Una Historia de dos ciudades

DOS TRADICIONES. UNA SEMANA SANTA

La Planta baja o 0 acoge el bloque de exposición permanente más extenso, dedicado a la Semana Santa de Hellín.

El discurso expositivo aquí tiene como leitmotiv argumental: la Semana Santa de Hellín con sus dos vertientes complementarias, es decir, las tamboradas y los desfiles procesionales: "Dos tradiciones. Una Semana Santa". ofreciendo una visión de la Semana Santa de Hellín por orden cronológico de acontecimientos, comenzando por el Viernes de Dolores y terminando con el Domingo de Resurrección.

Esta sala pretende interpretar la fiesta más importante de las que se celebran en Hellín, con la ayuda de paneles interpretativos y fotográficos, exposición de piezas, audiovisuales, visuales y recursos interactivos que permiten almacenar una profusa información.

Pausando el recorrido cronológico, el visitante podrá introducirse en otros temas transversales relacionados con esta fiesta e indicados con un fondo de color gris.

NATURALEZA Y EVOLUCIÓN

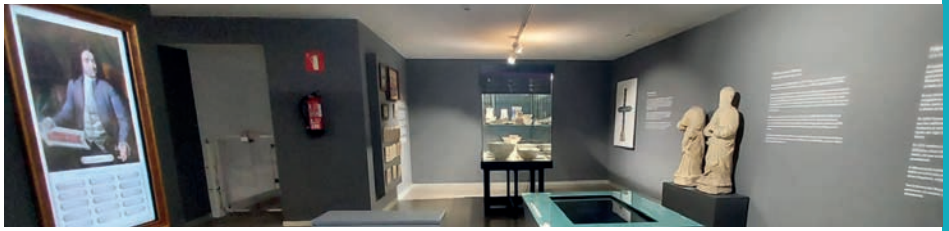
La Planta 1 alberga una exposición dedicada a la naturaleza y a la evolución histórica del municipio. Este espacio expositivo pretende interpretar, con la ayuda de diferentes recursos, el medio natural del municipio, y cómo éste se ha relacionado a lo largo de la Historia con el hombre. "Naturaleza y evolución" es el leitmotiv escogido y el título de la exposición.

La sala está dividida en dos zonas. En la primera se explica el origen de la tierra, la formación geológica, los volcanes y minerales, el agua, la red hídrica y los humedales, la flora, la fauna, y el paisaje, con la relación de éste con el hombre como principal eje vertebrador. La segunda se centra en cómo el hombre se ha adaptado al medio en las primeras etapas históricas y culturales, en el Paleolítico, el Mesolítico y Neolítico, en la Edad de los Metales, y en la cultura ibérica. Una enorme línea gráfica temporal acompaña al visitante durante toda la estancia.

UNA HISTORIA DE DOS CIUDADES

El MUSS dispone, en su planta semisótano, de una exposición dedicada a la evolución histórica de las dos ciudades más importantes instaladas en nuestro territorio: el asentamiento que ocupara el sitio arqueológico de El Tolmo de Minateda y el que lo hiciera en la actual ciudad de Hellín.

El espacio expositivo pretende interpretar, con la ayuda de diferentes recursos, la historia de este territorio. De un lado, la del primer municipio que la ocupó, Ilunum, El Tolmo de Minateda, convertida en municipium romano en el año 9 a.C., y su área de influencia.

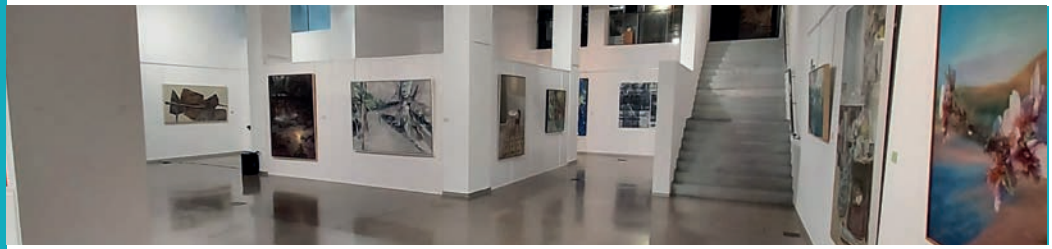


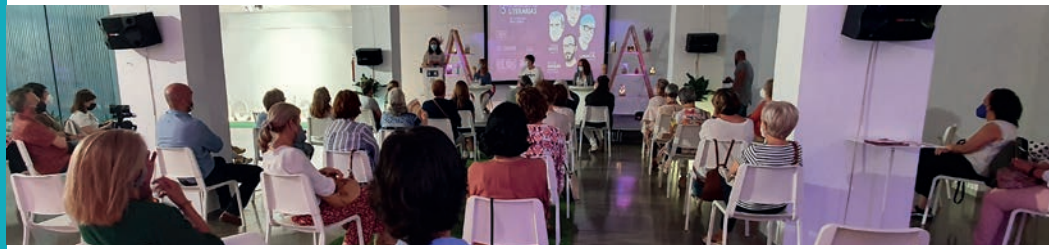
De otro, la de la ciudad de Hellín, desde la instalación de su castillo almohade, su evolución urbana, los personajes más importantes que la han habitado, hasta su historia más reciente.

PAISAJE CULTURAL

Este espacio expositivo, en la Planta 2, pretende interpretar los paisajes culturales del municipio. Cómo los agentes naturales y la mano del hombre han transformado nuestro entorno hasta la actualidad.
Además, en esta planta se expone parte de la colección etnográfica del museo, con un interesante conjunto de objetos relacionados con el trabajo del esparto.

BELLAS ARTES





El MUSS custodia y expone, en diferentes espacios, buena parte de la colección municipal de pintura y escultura. Además, el museo cuenta con una espaciosa sala de exposiciones temporales, con una amplia programación y en la que también se celebran diferentes eventos culturales.

VISÍTANOS

MUSS. Museo de la Semana Santa y Tamorada de Hellín "Rafael Sánchez Hortelano"
Plaza de la Iglesia, 4 02400 Hellín (Albacete)
Teléfonos: 967304630 - 967541520
museo@hellin.es
www.culturahellin.com/museo

HORARIOS

De lunes a viernes: de 10:30 a 14 horas
De martes a viernes: de 17 a 21 horas

Sábados y domingos: de 10:30 a 13:30 horas

Grupos, visitas escolares, talleres
y otras actividades previa reserva

Ayuntamiento de HELLÍN
Hellín2Patrimonios
Castilla-La Mancha
DIPUTACIÓN DE ALBACETE
EN UN LUGAR DE TU VIDA
infotur
D.L. AB 51-2022